

# Veranstaltungen 2012

Sie können sich jederzeit für alle Veranstaltungen anmelden bzw. Karten reservieren lassen. Dabei haben Sie die Wahl zwischen Plätzen auf Stühlen unten in der Mitte bzw. Bänken unten am Rand oder oben auf der Empore. Sitzpläne finden Sie im Internet ([www.synagoge-voehl.de](http://www.synagoge-voehl.de)) bei den einzelnen Veranstaltungen. Benutzen Sie für Vorbestellungen bitte die Kontaktadressen: Tel.: 05635-1022 (Anna Evers) oder E-Mail: [julius@synagoge-voehl.de](mailto:julius@synagoge-voehl.de). Wir bitten darum, die vorbestellten Karten vorab durch Überweisung zu bezahlen: Förderkreis Synagoge in Vöhl e.V.; Sparkasse Waldeck-Frankenberg (BLZ: 52350005); Konto-Nr.: 7051501; Überweisungszweck: Konzert mit ... am ... Die Karten können an der Abendkasse abgeholt werden. Nur für bezahlte Karten können Plätze garantiert werden.

<b>Offene Sonntage</b>	Jeweils von 15 bis 16 Uhr am 08.01., 12.02., 11.03., 08.04., 13.05., 10.06., 01.07., 08.07., 15.07., 22.07., 29.07., 05.08., 12.08., 14.10., 11.11., und 09.12.
<b>Sa 11.02., ab 20 Uhr</b>  Foto © Hanna Fischer	<b>89. Synagogenkonzert</b> <b>Bérangère Palix - "Le bleu de Berlin"</b> Die französische Sängerin und Wahlberlinerin Bérangère Palix lebt seit über 10 Jahren in Berlin ... höchste Zeit also, ihrer Wahlheimat einen ganzen Abend mit eigenen Chansons zu widmen! Das "Energiebündel" aus der Gruppe <b>Aquabella</b> wird von den Jazzmusikern Thibault Falk (Klavier) und Denis Jabusch (Kontrabass) begleitet, die mit ihrer Verve und fantasievollem Spiel zu einer originellen Vielfalt der Stimmungen beitragen. <b>Eintrittskarten:</b> im Vorverkauf 16/14/12 Euro (Schüler, Stud. etc. Erm. von 4 Euro), Abendkasse + 1 Euro
<b>Sa 10.03., ab 20 Uhr</b> 	<b>90. Synagogenkonzert</b> <b>Klezmafobia - "Di Ganze Velt in Voehl"</b> Sie war deutlich lauter als bei Synagogenkonzerten gewohnt, die faszinierende rockige Mischung aus New York Klezmer und osteuropäischer Folklore, mit der Klezmafobia 2009 in Vöhl begeisterte. Und obwohl inzwischen in der ganzen Welt umjubelt, kommen die sechs sympathischen Dänen voller guter Erinnerungen gerne erneut nach Vöhl. <b>Eintrittskarten:</b> im Vorverkauf 16/14/12 Euro (Schüler, Stud. etc. Erm. von 4 Euro), Abendkasse + 1 Euro
<b>Sa 21.04., ab 20 Uhr</b> 	<b>91. Synagogenkonzert</b> <b>Romeo Franz &amp; Ensemble featuring Joe Bawelino - "Hot, Swing and More"</b> Ihre Musik kommt dem Stil des "Hot Club de France" mit Stephane Grapelli und Django Reinhard nahe. Romeo Franz gehört zu den besten Swing-Geigern, war Meisterschüler bei Schnuckenack Reinhard. Joe Bawelino (Solojazzgitarre) zählt zu den besten Jazzgitarriern Europas. Unge Schmidt (Rhythmusgitarre, Klavier) ist ein wahrer Harmonie-Akrobat. Jani Lehmann, langjähriger Kontrabassist bei Schnuckenack Reinhardt, zählt mittlerweile zu den begehrtesten Bassisten des Sinti-Jazz überhaupt. <b>Eintrittskarten:</b> im Vorverkauf 16/14/12 Euro (Schüler, Stud. etc. Erm. von 4 Euro), Abendkasse + 1 Euro
<b>So 06.05., ab 11 Uhr</b> 	<b>92. Synagogenkonzert (Matinee)</b> <b>Mulo Francel &amp; Nicole Heartseeker - Angel Affair</b> Zwei Instrumente aus gegensätzlichen Lebenswelten. Die Orgel als feierliche Himmelsbotin im Zentrum der sakralen Tonkunst. Das Saxophon dagegen von einer fast unseriösen Laszivität und seit Hermann Hesses "Steppenwolf" Symbol für eine diabolische Gegenwelt. Mulo Francel (Saxophone, Klarinetten) und Nicole Heartseeker (Orgel) räumen mit diesen Klischees gründlich auf. In Tangos, Arabesken, Balladen und Improvisationen umspielen und ergänzen sie sich. Kompositionen von Erik Satie, Henry Purcell, Eugene Bozza und Gabriel Faure erklingen so in neuen kräftigen und bunten Tönen. <b>Eintrittskarten:</b> im Vorverkauf 16/14/12 Euro (Schüler, Stud. etc. Erm. von 4 Euro), Abendkasse + 1 Euro
<b>So 13.05., ab 15 Uhr</b> 	<b>Offene Bühne Synagoge Vöhl (3)</b> <i>interessante Künstler aus der Region</i> Das <b>Schubertiade-Ensemble</b> spielt ein "amerikanisches" Programm - ein Quartett von Arthur Foote, das "amerikanische Quartett" von Antonin Dvorak sowie einige Ragtimes von Scott Joplin. Der <b>Eintritt</b> zum Konzert ist <b>frei</b> , um eine Spende wird gebeten. Vor und nach der „offenen Bühne“ lädt das Synagogencafé zu Kaffee und (selbst gebackenen Kuchen.
<b>So 10.06., 15-17 Uhr</b>	<b>Spaziergang auf den Spuren Vöhler Juden (mit Karl-Heinz Stadtler)</b>
<b>NEU - NEU</b> <b>So 26.02. vorauss. ab 17 Uhr</b> 	<b>Emil Mangelsdorff / Fritz Rau - "Jazz im Dritten Reich und die Hitler-Jugend"</b> Die heute schon legendären Vertreter des Jazz, der Konzertveranstalter Fritz Rau und der Saxofonist Emil Mangelsdorff, berichten als Zeitzeugen über den Jazz im Dritten Reich, seine Bedeutung und Strahlkraft in den ersten Jahren nach dem Zweiten Weltkrieg. Höhepunkte werden vier Solostücke des Altsaxofonisten Emil Mangelsdorff sein. <b>Eintrittskarten:</b> im Vorverkauf 12/10/8 Euro (für Schüler, Studenten etc. Ermäßigung von 3 Euro)
<b>NEU - NEU</b> <b>So 12.08., 15-16 Uhr</b>	<b>"Roth - ein Dorf wie jedes andere ?"</b> Ein Film von Gabriele C. Schmitt und Frances Schwarzenberger-Kesper Die Autorinnen stellen einen 25 Min. langen Film über die Spuren Jüdischen Lebens in Roth und die Arbeit des Arbeitskreises Landsynagoge Roth vor und stehen für ein anschließendes Gespräch bereit. Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten. Ab 14.30 Uhr und im Anschluss ist das gemütliche Synagogen-Cafe geöffnet.